

# Tinkunaku

Vocablo en lengua Quechua que significa: “encuentro de gente”

Año XVIII n° 153

Año Internacional de la Quinua

Noviembre 2013

## Es ley el acceso libre a la información científica

El Senado de la Nación aprobó esta tarde (13 de noviembre de 2013) por unanimidad, la ley que establece que las instituciones del Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología y que reciban financiamiento del Estado Nacional, deben crear repositorios digitales institucionales de acceso abierto y gratuito en los que se depositará la producción científico tecnológico nacional.

La producción científica que será publicada en los repositorios digitales abarca trabajos técnico-científicos, tesis académicas, artículos de revistas, entre otros; que sean resultado de la realización de actividades de investigación financiadas con fondos públicos ya sea, a través de sus investigadores, tecnólogos, docentes, becarios postdoctorales y estudiantes de maestría y doctorado. La Ley establece además la obligatoriedad de publicar los datos de investigación primarios luego de 5 años de su recolección para que puedan ser utilizados por otros investigadores.

Según el secretario de Articulación Científico Tecnológica del Ministerio, Alejandro Ceccatto, *“la sanción de la ley es una respuesta a la posición monopólica de las grandes editoriales internacionales que concentran la publicación de investigaciones científicas”* y agregó que *“el objetivo es que la producción científica financiada por la sociedad sea accesible. Es inaceptable que si el Estado Nacional financia la investigación de una persona después no pueda la sociedad toda acceder a ese conocimiento”*. Tras la media sanción en la Cámara de Diputados, durante mayo de 2012, la prestigiosa revista Nature publicó que *“este tipo de legislaciones nacionales no son comunes en el resto del mundo aunque algunos países están comenzando a delinear políticas tendientes al acceso abierto de las investigaciones financiadas por el Estado”*. Además la revista resaltó que *“Argentina está nacionalizando su producción científica”* y que esto podría *“beneficiar a la comunidad internacional”*.

En la región, solo Perú posee una ley de Acceso Abierto sancionada el año pasado, que convirtió al país en el segundo de América Latina, después de Argentina, en elevar una legislación nacional al respecto. En el caso de Estados Unidos, la obligatoriedad de publicar las investigaciones solo alcanza a aquellas financiadas con fondos públicos a través de sus Institutos Nacionales de Salud (NIH). Finalmente la Comisión Europea promueve el acceso abierto pero todavía con iniciativas aisladas.

Según los fundamentos de la ley, el modelo de acceso abierto a la producción científico – tecnológica implica que los usuarios de este tipo de material pueden, en forma gratuita, leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o enlazar los textos completos de los artículos científicos, y usarlos con propósitos legítimos ligados a la investigación científica, a la educación o a la gestión de políticas públicas, sin otras barreras económicas, legales o técnicas que las que suponga Internet en sí misma.

<http://www.mincyt.gov.ar/noticias/es-ley-el-acceso-libre-a-la-informacion-cientifica-9521>

# Noticias de Interés

## 60 años de ABGRA

El día 5 de noviembre de 2013, la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina, ABGRA, cumplió 60 años, y conmemoramos su aniversario brindando en pos de una realidad: jerarquizar nuestra profesión, imprimir la dinámica al movimiento bibliotecario nacional, y lograr una mayor inserción y reconocimiento social de la labor de los bibliotecarios y las bibliotecas como espacios para la generación de conocimientos.

Vaya todo nuestro agradecimiento a los pioneros que crearon esta Asociación y a los que nos precedieron en las distintas Comisiones, que creyeron en la profesión bibliotecaria y visionaron un trabajo mancomunado para que nos encuentre a los bibliotecarios unidos, aprendiendo del pasado, situados en el presente y con la vista en un futuro promisorio donde esta profesión se vea jerarquizada.

**Fuente:**

[secretaria@abgra.org.ar](mailto:secretaria@abgra.org.ar)

---

## La Noche de los Museos 2013

Más de 115.000 personas visitaron anoche los 17 museos nacionales que abrieron sus puertas en el marco de la Noche de los Museos, el multidisciplinario evento cultural que en su décima edición ofreció una programación especial a lo largo de 190 espacios distribuidos en 27 barrios porteños, muchos de ellos dedicados a celebrar los 30 años de democracia.

En la zona de Recoleta se registró la mayor concurrencia: unas 76.900 personas recorrieron el Museo Nacional de Bellas Artes, el Museo Evita, Museo Nacional de Arte Decorativo, la Casa Nacional del Bicentenario, el Museo Roca, el Museo del Libro y la Lengua, el Palais de Glace y la Casa de la Cultura del Fondo Nacional de las Artes, según datos de la Secretaría de Cultura de la Nación.

El Museo Nacional de Bellas Artes registró una asistencia de 18.500 personas desde las 17 hasta las 3 de la madrugada, una cifra que no incluye la multitudinaria convocatoria que generaron los shows de los grupos Bomba del Tiempo, Urraka y Villa Diamante, ofrecidos en la explanada de la institución

Con 14 visitas guiadas, el Museo ofreció a los visitantes un heterogéneo menú que incluyó las muestras Memoria de la Escultura; Oski, un monje enloquecido; obras de impresionismo, arte francés, y las colecciones permanentes.

Por su parte, los museos ubicados en el centro y sur de la ciudad, también tuvieron una gran convocatoria de público: unas 31.500 personas recorrieron el Cabildo Nacional, la Manzana de las Luces, el Museo Histórico Nacional, la Casa de la Cultura de la Villa 21 Barracas, el Museo del Traje, el Museo Mitre y el Instituto de Estudios de Teatro (INET).

En el barrio de Belgrano, el Museo Histórico Sarmiento y el Museo Casa de Rogelio Yrurtia, en conjunto, tuvieron una concurrencia de aproximadamente 7600 visitantes.

En la zona sur, el recital al aire libre estuvo a cargo del grupo Tonolec, que convocó a más de mil personas en el playón de la Manzana de las Luces.

La Noche de los Museos arrancó oficialmente a las 19 en el Museo de Arte Español Enrique Larreta, donde se expone la muestra "Goya y Dalí. Capricho surrealista" y una hora después en el Planetario se iniciaron las propuestas al aire libre con la presentación de Astornautas por Ultratango en un concierto al aire libre inspirado en composiciones de Astor Piazzolla.

**Fuente:**

<http://www.telam.com.ar/notas/201311/40163-115000-personas-visitaron-anoche-los-museos-nacionales.html>

---

## **Becas de excelencia Eiffel para estudios de posgrado del Gobierno de Francia**

El gobierno de Francia otorga becas de estudio para Maestrías y Doctorados en los siguientes campos prioritarios: Ciencias de la Ingeniería, Ciencias Exactas, **Tecnologías de la Información y de la Comunicación**, Economía, Gestión, Derecho y Ciencias Políticas.

**Requisitos:** no poseer nacionalidad francesa y tener menos de 30 años de edad y buen manejo del idioma francés.

**Beneficios:** estipendio mensual, pasaje para volver al país de origen, cobertura médica y actividades culturales.

Fecha límite para postulación: **8 de enero de 2014.**

Más información: [www.campusfrance.org/en/node/175608](http://www.campusfrance.org/en/node/175608)

---

## **Maestría en Bibliotecología y Ciencia de la Información**

Acreditación CONEAU en trámite – Maestría dictada en conjunto con la

Biblioteca Nacional Mariano Moreno

Resoluciones C.S. Nro. 7523/13 y C.D. Nro. 5354/13

**Título que otorga:** Magíster de la Universidad de Buenos Aires en Bibliotecología y Ciencia de la Información

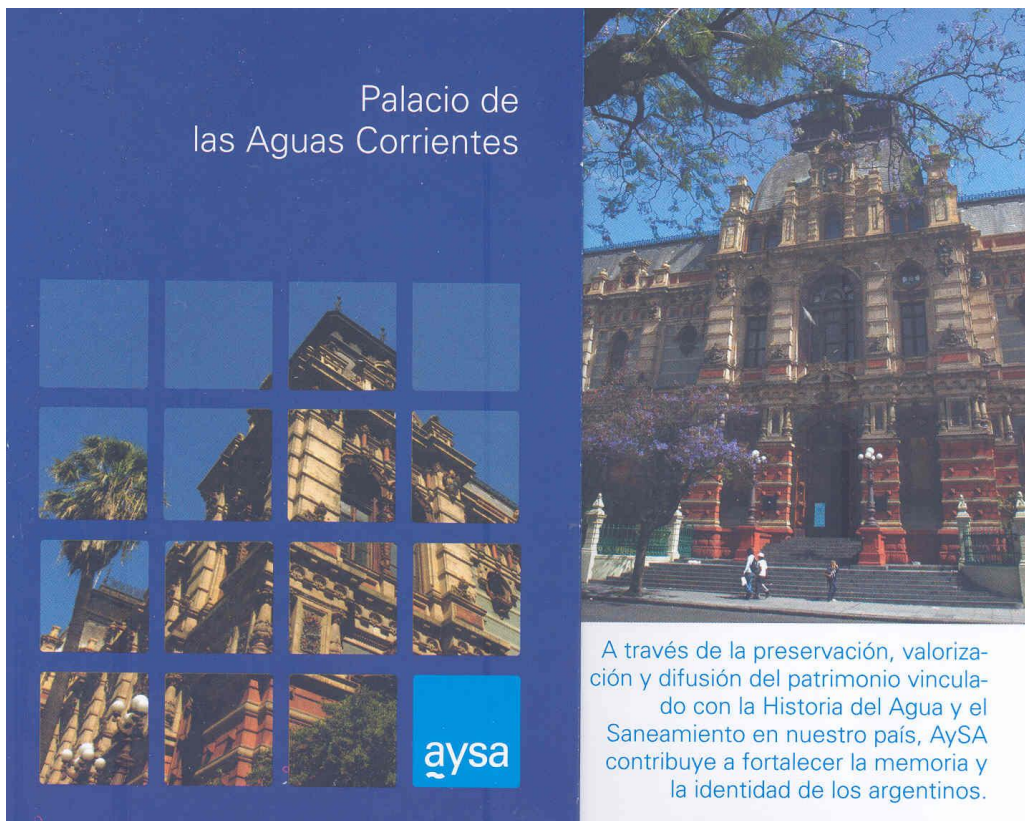
Consultar la documentación que se deberá presentar en la página de la Facultad de Filosofía y Letras ([www.filo.uba.ar](http://www.filo.uba.ar)) haciendo click en Posgrado, luego en Maestrías y buscando el apartado referido a la Maestría

# Reciaria

Red de Redes de Información

Este espacio está dedicado a informar sobre las actividades que desarrollan las redes que conforman Reciaria

<https://sites.google.com/site/reciariaorg/>



Palacio de las Aguas Corrientes

A través de la preservación, valorización y difusión del patrimonio vinculado con la Historia del Agua y el Saneamiento en nuestro país, AySA contribuye a fortalecer la memoria y la identidad de los argentinos.

El día 6 de Noviembre se realizó la "Visita guiada al Palacio de las Aguas Corrientes", a la misma asistieron 13 colegas pertenecientes a distintas bibliotecas de la Ciudad de Buenos Aires. Este Museo propone al visitante conocer la historia de los antiguos sistemas de potabilización de la ciudad, de los cuales el excepcional Palacio donde funciona, era una pieza indispensable. Además testimonia una etapa importante de nuestra historia sanitaria, en lo referido al origen y evolución de los artefactos de baño, pues en sus dependencias funcionaba una oficina de contraste encargada de examinarlos y aprobarlos o rechazarlos.

Durante el recorrido se visitó la Biblioteca Agustín González que dispone de un valioso acervo documental que cubre un período de más de cien años de la ingeniería sanitaria en la Argentina generado por OSN y las instituciones que le precedieron.

También conocimos el Museo del Agua que tiene por objeto principal proponer al visitante una experiencia enriquecedora al conocer la historia de los antiguos sistemas de saneamiento de Buenos Aires y la construcción de este gran depósito, y sus colecciones que testimonian una etapa importante de la historia sanitaria argentina. El Archivo de Expedientes y Planos Históricos tiene documentos que datan desde 1872. No existe en la ciudad de Buenos Aires uno tan completo sobre los edificios emblemáticos, obras trascendentes y aspectos clave del desarrollo urbanístico y arquitectónico de la ciudad.

Para más información visitar: [www.aysa.com.ar](http://www.aysa.com.ar)

# Reuniones Nacionales

## Webinar de Socialbiblio 3 de diciembre de 2013

**Tema:** Open Journal Systems (OJS) y Open Monograph Press (OMP)

**Organiza:** Socialbiblio

**Disertante:** Juan Pablo Alperín

**Horario:** a las 20 horas

**Visitar:** [www.socialbiblio.com/sesiones/proximas-sesiones/](http://www.socialbiblio.com/sesiones/proximas-sesiones/)

---

## Curso de gestión de riesgos de desastres de patrimonio documental y digital Planes de emergencia – Buenos Aires, 19-20 de diciembre de 2013

**Organiza:** Fundación Ortega y Gasset

**Expositora:** Valeria Orlandini

**Horario:** 10 -18 horas

**Lugar:** Fundación Ortega y Gasset . Centro Cultural Borges

Viamonte 525, 3 Piso. CABA

**Informes:** [gestioncultutralfoga@ortegaygasset.com.ar](mailto:gestioncultutralfoga@ortegaygasset.com.ar)

---

## 46ª Reunión Nacional de Bibliotecarios:

### “Un espacio para la integración”

#### Buenos Aires, 22-24 de abril de 2014 La Rural – Predio Ferial

En esta ocasión, celebrando el cumpleaños número 60 de ABGRA, y en el marco de los 40 años de la Feria del Libro de Buenos Aires, la Reunión Nacional tendrá un formato distinto al de años anteriores donde, en lugar de jornadas por especialidad, tendremos los tres días de reuniones plenarias. Contaremos con una grilla de distinguidos disertantes nacionales e internacionales de alto nivel académico, además de paneles, seminarios de formación optativos, actividades con editoriales, descuentos en los stands más importantes, pasaporte de acceso libre a la Feria del Libro durante su funcionamiento, y mucho más... Y como siempre un espacio para reencontrarse con amigos.

Los [invitamos a inscribirse](#) y aprovechar los **precios promocionales hasta el 31 de diciembre de 2013**. No se realizarán inscripciones ni cobro in situ. Cualquier consulta dirigirse a [tesoreria@abgra.org.ar](mailto:tesoreria@abgra.org.ar) **PRE-INSCRÍBASE EN LÍNEA AQUÍ**  
[http://www.abgra.org.ar/46RNB\\_inscripcion.htm](http://www.abgra.org.ar/46RNB_inscripcion.htm)

## Reuniones Internacionales

### 6º Seminario Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias Sao Pablo, Brasil, 4-6 de diciembre de 2013

**Organiza:** UBL

**Lugar:** Memorial de América Latina, Auditorio Simao Bolivar, Av. Auro Soares de Moura Andrade 684. Barra Funda. San Pablo, Brasil

**Más información visitar:** [www.bibliotecaviva.org.br](http://www.bibliotecaviva.org.br)

---

### IX Workshop Internacional en Ciencia de la Información Brasilia, Brasil, 5-6 de diciembre de 2013

**Lugar:** Auditoria de la Facultad de Ciencia de la Información. Universidade de Brasilia

**Contacto:** [pgcinf@unb.br](mailto:pgcinf@unb.br)

**Para más información visitar:** <http://soac.bce.unb.br/index.php/ixwici/2013>

---

### International Conference on Asia Pacific Digital Libraries Bangalore, India, 9-11 de diciembre de 2013

**Para más información visitar:**

[www.isim.ac.in/cadl2013/index.html](http://www.isim.ac.in/cadl2013/index.html)

---

### Webinar de Socialbiblio desde España 11 de diciembre de 2013

**Tema:** Como gestionar el correo electrónico de forma eficiente

**Organiza:** Socialbiblio

**Disertante:** Lidon Paris Folch

**Horario:** a las 22 horas (GMT 1)

**Conectar:** [www.socialbiblio.com/sesiones/proximas-sesiones/](http://www.socialbiblio.com/sesiones/proximas-sesiones/)

---

### Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Bibliotecología Valparaíso, Chile, 11-12 de diciembre de 2013

**Tema:** Bibliotecología y los desafíos en los contextos sociales latinoamericanos

**Lugar:** Universidad de Playa Ancha

**Contacto:** [marjorie.mardones@upla.cl](mailto:marjorie.mardones@upla.cl)

**Visitar:** <http://bibliotecologia.org>

**Webinar de Socialbiblio desde Chile  
17 de diciembre de 2013**

**Tema:** Redes sociales científicas

**Organiza:** Socialbiblio

**Disertante:** Danilo reyes

**Horario:** a las 20 horas (GMT-3)

**Conectar:** [www.socialbiblio.com/sesiones/proximas-sesiones](http://www.socialbiblio.com/sesiones/proximas-sesiones)

---

**Webinar - “New Librarians Global Connection:  
best practices, models and recommendations“/**

**CPDWL and NPSIG**

**14 Enero 2014**

IFLA will be represented by President-Elect Donna Scheeder “New Librarians Global Connection: best practices, models and recommendations“ is a series of free quarterly webinars on issues of interest to new librarians, models of library associations and library schools working with new professionals, and groups by and for librarians. IFLA President-Elect Donna Scheeder will be the keynote speaker.

The free webinars are presented by IFLA's Continuing Professional Development and Workplace Learning Section ([CPDWL](http://www.ifla.org/CPDWL)) and IFLA New Professionals Special Interest Group ([NPSIG](http://www.ifla.org/NPSIG)) in partnership with the American Library Association. The series is coordinated by Loida Garcia-Febo, IFLA Governing Board Member and CPDWL Standing Committee member.

Additional information will be forthcoming. Para más información visitar: [www.ifla.org](http://www.ifla.org)

---

**4º Conferencia CRECS  
(Calidad de revistas de ciencias sociales y humanidades)  
Madrid, España, 8-9 de mayo de 2014**

**Organizan:** Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid, la Editorial del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la Revista EPI

**Lugar:** Edificio central del Campus del CSIC, Serrano 117, Madrid

**Contacto:** [thinkepi@gmail.com](mailto:thinkepi@gmail.com)

---

**80º Congreso General de la IFLA  
Lyon, Francia, 16-22 de agosto de 2014**

**Tema:** Bibliotecas, ciudadanos y sociedades: confluencia para el conocimiento

**Organiza:** IFLA

**Visitar:** <http://conference.ifla.org/ifla80>

---

# NOVEDADES BIBLIOGRAFICAS



## Qué es la EEAOC

La Estación Experimental Agroindustrial Obispo Colombres es un ente autárquico del área del Ministerio de Desarrollo Productivo del Gobierno de Tucumán, cuya misión ha sido, desde su creación en 1909, apuntalar tecnológicamente el temprano liderazgo agroproductivo de la provincia.

Primera en su género en el país, la EEAOC ha demostrado, a lo largo de su ya centenaria existencia, el doble acierto que ha significado su creación. Por el efecto multiplicador de la tecnología que hoy nadie se atrevería a discutir, y por las características del modelo de gestión desde entonces concebido, que, como ahora, integraba en su directorio a representantes del sector productivo, anticipándose a lo que en el mundo se comenzaría a aplicar mucho después.

**Para más información contactarse con:**

[cfilippone@eeaoc.org.ar](mailto:cfilippone@eeaoc.org.ar)

[www.eeaoc.org.ar](http://www.eeaoc.org.ar)

Tel./Fax: (0381) 4276561 y 4531000



### **Responsable de la edición**

Bib. Nilda Fernández

### **Comité Editorial**

#### **Diseño Gráfico**

David Yáguez Hervás

#### **Asistente administrativo**

Ana Ogresta

### **Correo de Lectores**

Los interesados en hacernos llegar sus inquietudes, comentarios y todo tipo de aporte en relación al boletín, podrán dirigirse a:

**MINISTERIO de AGRICULTURA, GANADERÍA y PESCA  
Centro de Documentación e Información Forestal  
“Ing. Agr. Lucas A. Tortorelli”**

Av. Paseo Colón 982 – Anexo jardín

(1063) Buenos Aires

República Argentina

Tel. (54) 011 4349 2124 / 4349 2125

Fax. (54) 011 4349 2102 / 4349 2181

#### **Contacto:**

[bfores@minagri.gob.ar](mailto:bfores@minagri.gob.ar)

[dyague@minagri.gob.ar](mailto:dyague@minagri.gob.ar)

[www.minagri.gob.ar](http://www.minagri.gob.ar)